



I.S.I.S.S. "G.B. Novelli"
Marcianise (CE)

Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore

"G.B. Novelli"

PROGRAMMAZIONE - DIPARTIMENTO

ASSE Scientifico tecnologico

VERIFICHE E VALUTAZIONI

A.S.2015/2016

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

PRESENTAZIONE DI CARTELLONI

COLLOQUIO ORALE

PROVE STRUTTURATE

PROVE MISTE

PRODOTTI MULTIMEDIALI

RELAZIONI ATTIVITÀ DI LABORATORIO

TEST MOTORI

RUBRICHE VALUTATIVE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Padronanza della lingua	Conoscenze	Capacità di rielaborazione, di collegamento e di applicazione	Voto/10
Inesistente	Assenti	Assenti	1-2
Comunicazione confusa, non strutturata	Sconnesse e gravemente lacunose	Argomentazione condotta in modo disarticolato e non strutturato logicamente. Non riesce ad impostare la risoluzione dei problemi	3
Comunicazione incerta e imprecisa	frammentarie	Argomentazione molto superficiale con difficoltà di collegamento delle conoscenze. Non riesce ad impostare autonomamente la risoluzione dei problemi oppure commette gravi errori se non opportunamente guidata	4
Comunicazione incerta e condotta con lessico poco appropriato	Possesso di alcune conoscenze non completamente organizzate	Argomentazione molto superficiale con difficoltà di collegamento delle conoscenze. Applica le minime conoscenze con errori	5

Comunicazione articolata in modo corretto, essenziale ma efficace	Presenza delle conoscenze essenziali	Argomentazione affrontata collegando gli aspetti fondamentali d applicazione avviene in situazioni semplici di routine con piccoli errori	6
Comunicazione chiara sicura	Conoscenze complete	Argomentazione condotta in modo organico. Imposta e risolve con disinvoltura in situazioni note, guidata in situazioni non note.	7
Comunicazione chiara sicura ed efficace	Conoscenze complete e approfondite	Argomentazione condotta in modo articolato e organico con alcuni apporti personali. Imposta e risolve con disinvoltura.	8
Comunicazione sicura esauriente, articolata con piena padronanza	Possesso di conoscenze complete, utilizzate autonomamente in modo organico e critico	Argomentazione completa dei contenuti utilizzati anche in ambiti problematici nuovi. Affronta e risolve problemi concreti e particolari tratti dalle più varie situazioni reali e ipotetiche	9-10

PROVE STRUTTURATE E MISTE

PROVE	PUNTEGGIO	Descrizione	
Vero/Falso	0-0,50		

PROBLEMI			
	1	Per ogni passaggio e/o operazione correttamente svolta	
	0,5	Per ogni passaggio eseguito in modo impreciso o parziale	Errore di approssimazione, mancanza di unità di misura ecc.
DOMANDA APERTA tip. B			
Max 5 righe	0/1	Correttezza formale	
	0/4	Correttezza dei contenuti	p.0 contenuti inesistenti o scarsi p.1 mediocri p.2 sufficienti p.3 buoni p.4 contenuti discreti/ottimi
	0/1	Correttezza della sintesi	
TRATTAZIONE			

SINTETICA tip. A			
Max 15-20 righe	0/1	Correttezza formale	
	0/3	Terminologia specifica	p.0 molti errori
			p.1 qualche errore
			p.2 pochi errori
			p.3 nessun errore
	0/6	Correttezza dei contenuti	p.0 errato gravemente insufficiente p.1 insufficiente p.2 mediocre p.3 sufficiente p.4 discreto p.5 buono p.6 ottimo

Test V/F, test a risposta chiusa, test a scelta multipla	
<i>Non ha risposto o ha sbagliato la risposta</i>	<i>0</i>
<i>Ha risposto esattamente</i>	<i>1</i>

Quesiti max punti 2

Test a scelta multipla con motivazione o test a risposta breve	
<i>Non ha risposto o ha sbagliato la risposta</i>	<i>0</i>
Ha risposto in modo esatto, ma non ha fornito alcuna motivazione	1
Ha risposto in modo esatto e ha dato una giusta motivazione	2

Quesiti max punti 3

Esercizi di applicazione	
<i>Non ha risposto o ha sbagliato la risposta</i>	<i>0</i>
Ha svolto parzialmente il quesito commettendo qualche errore di calcolo	1
Ha svolto in modo quasi completo l'	2
Ha risposto esattamente usando in modo corretto i procedimenti di calcolo	3

CRITERI PER LA CORREZIONE DI UNA RELAZIONE DI LABORATORIO e GRIGLIA DI VALUTAZIONE

1. Lo scopo e le eventuali ipotesi di lavoro **punteggio assegnato**

Sono presenti e sono: - pertinenti e corrette	3
- Pertinenti ma scorrette	2
- Non pertinenti	1
Non sono presenti	0

2. Materiale occorrente:

E' presente l' elenco dei materiali ed è: completo	2
Incompleto	1
Non è presente	0

3. Procedimento con eventuali osservazioni

La descrizione del procedimento è presente ed è :

corretta e completa	5
corretta ma incompleta	4
corretta dal punto di vista della terminologia ma mancante di alcuni passaggi fondamentali	3
scorretta di termini e superficiale	2
scorretta e non pertinente	1
La descrizione non è presente	0

4. Elaborazione dei risultati sperimentali e compilazione di eventuali tabelle e grafici

E' presente :

in modo corretto, preciso	5
in modo corretto ,completo ma impreciso	4
in modo corretto ,preciso ma incompleto	3
corretto ma impreciso e incompleto	2
scorretto, incompleto e impreciso	1
Non è presente	0

5. Conclusioni finali con osservazioni pertinenti ai risultati e alla verifica delle ipotesi inizialmente formulate

Le conclusioni sono pertinenti e sono :

complete e corrette con osservazioni e fatti teorici	4
corrette ma non complete non compaiono i fatti teorici	3
non del tutto corrette le osservazioni sono superficiali	2
sono scorrette incomplete e senza osservazioni	1
Le conclusioni non sono presenti	0

6. La relazione si presenta:

ordinata e riproducibile	2
ordinata ma non riproducibile	1
disordinata	0

Il punteggio massimo è di 21 punti e in base a questo si possono elaborare le seguenti valutazioni :

convertitori punteggio--→ voto

Punteggio totale

21

Valutazione numerica

9

20-18	8
17-15	7
14-11	6
10-7	5
6-3	4
2-0	3

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE LAVORO DI GRUPPO

	Insufficiente 3-4-5	Sufficiente 6-7	Buono/Ottimo 8-9-10
PARTECIPAZIONE	Sta in disparte, tende ad isolarsi	Partecipa, senza però fornire un contributo significativo alla discussione	Partecipa e fornisce un contributo reale e significativo alla discussione
RELAZIONARSI: COLLABORAZIONE/INTER AZIONE CON GLI ALTRI	Non interagisce con gli altri membri del gruppo: non parla proprio oppure parla imponendo le sue idee, senza ascoltare, senza mettersi in discussione. Non è collaborativo.	Interagisce positivamente con gli altri, non sovrappone la sua voce a quella altrui, ascolta gli interventi altr collaborativo.	Sa motivare e coinvolgere altri membri del gruppo, fa proprie le opinioni altrui per sostenerle o confutarle. Crea un clima collaborativo.
AFFRONTARE E RISOLVERE IL PROBLEMA	Non individua, non comprende gli elementi chiave della problematica	Comprende gli elementi chiave del problema, li analizza e li scompone	Individua strategie originali per affrontare e risolvere il problema.
GESTIONE DEL TEMPO	Non si preoccupa del tempo a Disposizione	Si preoccupa del tempo a disposizione ma non fa nulla per ottimizzarne la gestione	Si preoccupa del tempo a disposizione e si adopera concretamente per ottimizzarne la gestione
GESTIONE DEGLI STRUMENTI: USO DI SCHEMI	Non classifica elementi, non utilizza schemi, non si serve di annotazioni Scritte	Classifica elementi e utilizza schemi che si rivelano però confusi e/o incompleti; si serve di annotazioni scritte non sempre chiare	Classifica elementi, utilizza schemi completi, si serve di annotazioni scritte chiare e significative.

Griglia di valutazione

Knowledge of the subject	Grammar and vocabulary use	SCORE
Absent: the student doesn't know the subject	There isn't any answer.....	Zero
	The answer is wrong, and there are mistakes in grammar and/or in vocabulary use.....	Zero
	The answer is wrong, even if a few sentences are expressed more or less correctly.....	1
Partial: the student is lacking necessary background knowledge	The student makes mistakes in grammar and/or vocabulary use, so the message is often meaningless	1
	The student makes mistakes in grammar and/or in vocabulary use, but the meaning is understandable	2
	The student makes a few mistakes in grammar and/or vocabulary use, but the meaning is clear	3
	The student expresses a few concepts using correctly grammar and vocabulary	4
Satisfactory: the student shows an essential knowledge of the subject	The student makes mistakes in grammar and/or in vocabulary use, but the meaning is understandable	4
	The student makes a few mistakes in grammar and/or vocabulary use, but the meaning is clear	5
	The student expresses the concepts using correctly grammar and vocabulary.....	6

Good: the student shows a complete knowledge of the subject	The student makes mistakes in grammar and/or in vocabulary use, but the meaning is understandable	6
	The student makes a few mistakes in grammar and/or vocabulary use, but the meaning is clear	7
	The student expresses the concepts using correctly grammar and vocabulary	8
Excellent: the student has a complete and thorough knowledge of the subject	The student makes mistakes in grammar and/or in vocabulary use, but the meaning is understandable	8
	The student makes a few mistakes in grammar and/or vocabulary use, but the meaning is clear	9
	The student expresses the concepts using correctly grammar and vocabulary	10

PRODOTTI MULTIMEDIALI

	Punti 3 (avanzato)	Punti 2 (intermedio)	Punti 1 (base)	Punti 0 (non raggiunto)
Aderenza alle finalità e ai contenuti richiesti	Il prodotto risponde alle finalità indicate, è ricco di contenuti informativi, contiene rielaborazioni originali dei materiali utilizzati	Il prodotto risponde alle finalità indicate, ha contenuti informativi sufficientemente sviluppati ricavati dai materiali suggeriti	Il prodotto solo parzialmente risponde alle finalità indicate, infatti contiene informazioni non pertinenti e/o incomplete rispetto alle richieste	Il prodotto non risponde alle finalità richieste, ha contenuti informativi scarsi e non sviluppati e/o contiene informazioni contraddittorie
Efficacia e correttezza comunicativa	Il prodotto presenta un'organizzazione contenuti ordinata e riconoscibile, è chiaro e accurato (senza errori)	Il prodotto presenta un'organizzazione contenuti con alcune incoerenze, è però accurato (senza errori)	Il prodotto presenta i contenuti senza un ordine riconoscibile, con alcuni errori.	Il prodotto presenta contenuti in modo confuso e con molti errori.

VALUTAZIONE PRESENTAZIONE CARTELLONI			
VOTO	8-10 (AVANZATO)	7-8 (INTERMEDIO)	6-7 (BASE)
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa esempi e collegamenti con altri argomenti. Risponde con	L'alunno ripete i contenuti riportati sul cartellone, risponde con abbastanza sicurezza alle domande.	L'alunno ripete i contenuti riportati sul cartellone, non sempre riesce a rielaborare.

	sicurezza alle domande.		
MODALITÀ DI PRESENTAZIONE	L'alunno espone i contenuti secondo una logica predefinita, utilizza il cartellone per richiamare l'attenzione e presentare i concetti, rispetta i propri tempi di esposizione.	L'alunno espone i concetti facendo riferimento al cartellone, rispetta i propri tempi di esposizione.	L'alunno espone i contenuti facendo riferimento al cartellone, non sempre rispetta i propri tempi di esposizione.
CREATIVITÀ NELL'ELABORAZIONE	Il cartellone contiene tutte le informazioni principali, attira l'attenzione, è originale nella sua realizzazione e c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte.	Il cartellone contiene tutte le informazioni principali, c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte.	Il cartellone contiene tutte le informazioni principali, c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte, non presenta soluzioni particolari nella sua realizzazione.
ESPOSIZIONE	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti. Durante l'esposizione osserva i compagni e coglie le loro sollecitazioni.	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti.	L'alunno espone i contenuti in modo chiaro, non sempre utilizza un linguaggio appropriato.

TEST MOTORI

FORZA DEI MUSCOLI DEGLI ARTI INFERIORI

SALTO QUINTUPLO DA FERMO

CL. I /II

LIVELLO MINIMO

5 M F

7,50M

CL. III / IV / V

LIVELLO MINIMO

5,00 M F

8,50 M M

FORZA DEI MUSCOLI DEGLI ARTI SUPERIORI

LANCIO DELLA PALLA MEDICA DA 2 Kg.

CL. I /II

LIVELLO MINIMO

4 M F

7,00 M M

LANCIO DELLA PALLA MEDICA DA 3 Kg.

CL. III / IV / V

LIVELLO MINIMO

4,00 M F

8,00 M M

FORZA DEI MUSCOLI ADDOMINALI

ELEVAZIONE DEL BUSTO DA SUPINO

Effettuare in 30 secondi il maggior numero di elevazioni del busto (supini / gambe flesse)

CL. I /II

LIVELLO MINIMO

18 RIP. F

20 RIP. M

CL. III / IV / V

LIVELLO MINIMO

17 RIP. F

20 PIP. M

MOBILITA’ ARTICOLARE DELLA COLONNA VERTEBRALE

FLESSIONE DEL BUSTO DALLA POSIZIONE SEDUTA

CL. I /II

LIVELLO MINIMO

2 cm. F

0 cm. M

CL. III / IV / V

LIVELLO MINIMO

F

0 cm. M

VELOCITA'

CORSA DI 30 Mt.

LIVELLO MINIMO

6 sec. F

5,60 sec. M

RESISTENZA

CORSA LENTA E PROLUNGATA

LIVELLO MINIMO

6 minuti F

10 cm. M

RUBRICHE VALUTATIVE

Competenza:1 OSSERVARE, DESCRIVERE, ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA? NATURALE E ARTIFICIALE RICONOSCERE NELLE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E DI COMPLESSITA'			
Dimensioni	Criteri	Indicatori	Livelli
1. Metodo di Osservazione	1.1. Sa selezionare le parti di un quadro organico di conoscenza	1.1.1. Sa individuare contenuti 1.1.2. Sa riconoscere classificazioni 1.1.3. Sa applicare metodologie	<u>Livello avanzato:</u> Seleziona autonomamente le parti di un quadro organico e le classifica, padroneggiando un metodo idoneo <u>Livello intermedio:</u> Seleziona le parti di un quadro organico e le classifica, avvalendosi di un metodo idoneo <u>Livello base:</u> Seleziona le parti di un quadro organico e applica criteri di classificazione e metodi suggeriti in modo corretto
2. Metodo di descrizione	2.1. Sa descrivere le parti di un	2.1.1. sa definire contenuti	<u>Livello avanzato:</u> Descrive con

	quadro organico di conoscenza	2.1.2. sa definire teorie 2.1.3. sa definire metodi 2.1.4. sa definire classificazioni	precisione concettuale e lessicale le parti di un quadro organico, individuando autonomamente un metodo idoneo <u>Livello intermedio:</u> Descrive con precisione concettuale e lessicale le parti di un quadro organico, applicando un metodo <u>Livello Base</u> Descrive le parti di un quadro organico applicando un metodo e sa avvalersi di indicazioni migliorative
3. Metodo di analisi	3.1. Sa orientarsi in una struttura complessa	3.1.1. Sa cogliere gli elementi costitutivi di una struttura 3.1.2. Sa cogliere relazioni e nessi espliciti tra elementi 3.1.3. Sa cogliere relazioni e nessi impliciti tra elementi	<u>Livello avanzato:</u> Riconosce autonomamente e in modo esauriente le relazioni implicite ed esplicite esistenti tra gli elementi e il sistema <u>Livello intermedio:</u> Riconosce in modo corretto le relazioni implicite ed esplicite esistenti tra gli elementi e il sistema <u>Livello base:</u> Riconosce le relazioni implicite ed esplicite esistenti tra gli elementi e il sistema, avvalendosi correttamente di indicazioni migliorative
4. Capacità la complessità del sistema	4.1. Sa organizzare in un tutto coerente elementi eterogenei o distinti	4.1.1. Sa individuare procedimenti che consentano la verifica di un'ipotesi 4.1.2. Sa fare il resoconto organico di una esperienza complessa	<u>Livello avanzato:</u> Ricostruisce autonomamente e in modo esauriente il quadro di insieme della realtà osservata e coerenti <u>Livello intermedio:</u> Ricostruisce in modo corretto il quadro osservato e sa verificare la coerenza di sviluppi prospettati <u>Livello base:</u> Ricompone in modo corretto il quadro di insieme verifica le ripercussioni di singole azioni su di esso
	4.2. Sa cogliere il complesso di relazioni interne a un sistema.	4.2.1. Sa prevedere possibili ripercussioni di azioni sul sistema	

Competenza: ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA			
Dimensioni	Criteri	Indicatori	Livelli
1 . Capacità di individuare negli esperimenti quotidiana fenomeni che comportano trasformazioni energetiche	1.1. Accuratezza Nella osservazione dei fenomeni energetici nell'esperienze	1.1.1. Osserva la realtà che lo circonda 1.1.2. Riconosce nella realtà circostante e nei diversi contesti operativi le diverse forme delle energie. 1.1.3. Riconosce nella realtà circostante e nei diversi contesti operativi i passaggi di energia da una forma ad un'altra	<u>Livello Avanzato:</u> sa osservare accuratamente la realtà circostante e riconoscere autonomamente in essa le diverse forme di energia e le relative trasformazioni <u>Livello Intermedio:</u> sa osservare la realtà circostante e riconoscere in essa le diverse forme di energia e le relative trasformazioni formulando alcune richieste di chiarimento <u>Livello Base:</u> sa osservare la realtà circostante e riconoscere in essa le diverse forme di energia e le relative trasformazioni, con la guida del docente.
2 . Capacità di scomporre tali fenomeni nelle diverse parti	2.1. Precisione nella individuazione delle parti e delle fasi di una trasformazione energetica	2.1.1. Scompone le trasformazioni energetiche osservate nella realtà circostante nelle sue fasi e componenti fondamentali	<u>Livello Avanzato:</u> Sa scomporre precisamente ed autonomamente le trasformazioni energetiche osservate nella realtà circostante nelle sue fasi e componenti fondamentali <u>Livello Intermedio:</u> Sa scomporre le trasformazioni energetiche osservate nella realtà circostante nelle sue fasi e componenti fondamentali formulando alcune richieste di chiarimento <u>Livello Base:</u> Sa scomporre le trasformazioni energetiche osservate nella realtà circostante nelle sue fasi e

			componenti fondamentali con la guida del docente.
3 Capacità di individuare e applicare criteri di studio Qualitativo	3.1. Coerenza nel condurre un'analisi qualitativa	3.1.1 Individua criteri di analisi qualitativa idonei alla trasformazione energetica considerata 3.1.2 Conduce uno studio qualitativo della trasformazione energetica considerata applicando i criteri individuati	<u>Livello Avanzato:</u> Sa individuare ed applicare autonomamente e coerentemente criteri di analisi qualitativa alla trasformazione energetica considerata <u>Livello Intermedio:</u> Sa individuare ed applicare criteri di analisi qualitativa alla trasformazione energetica considerata <u>Livello Base:</u> Sa individuare ed applicare criteri di analisi qualitativa alla trasformazione energetica considerata con la guida del docente.
4 Capacità di individuare e applicare criteri di studio Quantitativo	4.1. Coerenza nel condurre un'analisi quantitativa	4.1.1 Individua criteri di analisi quantitativa idonei alla trasformazione energetica considerata 4.1.2 Conduce uno studio quantitativo della trasformazione energetica considerata applicando i criteri individuati	<u>Livello Avanzato:</u> Sa individuare ed applicare autonomamente e coerentemente criteri di analisi quantitativa alla trasformazione energetica considerata <u>Livello Intermedio:</u> Sa individuare ed applicare criteri di analisi quantitativa alla trasformazione energetica considerata formulando alcune richieste di chiarimento <u>Livello Base:</u> Sa individuare ed applicare criteri di analisi quantitativa alla trasformazione energetica con la guida del docente.

Competenza3 ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITA' DELLE TECNOLOGIE RISPETTO AL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE			
Dimensioni	Criteri	Indicatori	Livelli
1 Capacità di analisi delle tecnologie	1.1. Accuratezza nelle caratteristiche delle diverse tecnologie	1.1.1 Riconosce le caratteristiche delle principali tecnologie	Livello Avanzato: Sa osservare accuratamente e riconoscere autonomamente le caratteristiche delle diverse tecnologie Livello Intermedio: Sa osservare e riconoscere le caratteristiche delle diverse tecnologie formulando alcune richieste di chiarimento Livello Base: Sa osservare e riconoscere le caratteristiche delle diverse tecnologie con la guida del docente.
2 Capacità di analisi dei contesti sociali e culturali	2.1. Accuratezza nella osservazione dei diversi contesti sociali e culturali	2. 1. 1.Riconosce le caratteristiche di un determinato contesto sociale e culturale	Livello Avanzato: Sa osservare accuratamente e riconoscere autonomamente le caratteristiche dei diversi contesti sociali e culturali Livello Intermedio: Sa osservare e riconoscere le caratteristiche dei diversi contesti sociali e culturali formulando alcune richieste di chiarimento Livello Base: Sa osservare e riconoscere le caratteristiche dei diversi contesti sociali e culturali con la guida del docente.

3 Capacità di scelta della tecnologia idonea ad un contesto sociale e culturale	3.1. Autonomia di scelta	3.1.1 È consapevole del fatto che le tecnologie producono risultati diversi a seconda del contesto in cui vengono applicate 3.1.2 Individua le Tecnologie che si adattano alle caratteristiche di un certo contesto sociale e culturale 3.1.3 Individua e applica dei criteri di scelta tra le tecnologie idonee ad un certo contesto sociale e culturale	Livello Avanzato: Sa individuare autonomamente la tecnologia più idonea a un contesto sociale e culturale Livello Intermedio: Sa individuare la tecnologia più idonea a un contesto sociale e culturale formulando alcune richieste di chiarimento Livello Base: Sa individuare la tecnologia più idonea a un contesto sociale e culturale con la guida del docente.